Domingo 13 de Mayo de 1883 — 3 pesos m/c. el ejemplar. — Año XX.—Núm. 1062

SUSCRICION MENSUAL

EN BUENOS AIRES: 12 $

En la Campaña (*trimestre adelantado*)...... 45 $ m/c
En las Provincias (*Id.*) 1.80 » b.

ADMINISTRACION
131, TUCUMAN, 131

# EL MOSQUITO

ADMINISTRADOR: ENRIQUE STEIN

Las personas que viven fuera de Buenos Aires en puntos que no tienen agentes de nuestro periódico pueden recibirlo mandando *adelantado* á esta Administracion, la cantidad de fuertes 1.80 en sellos postales, precio de una suscricion por tres meses.

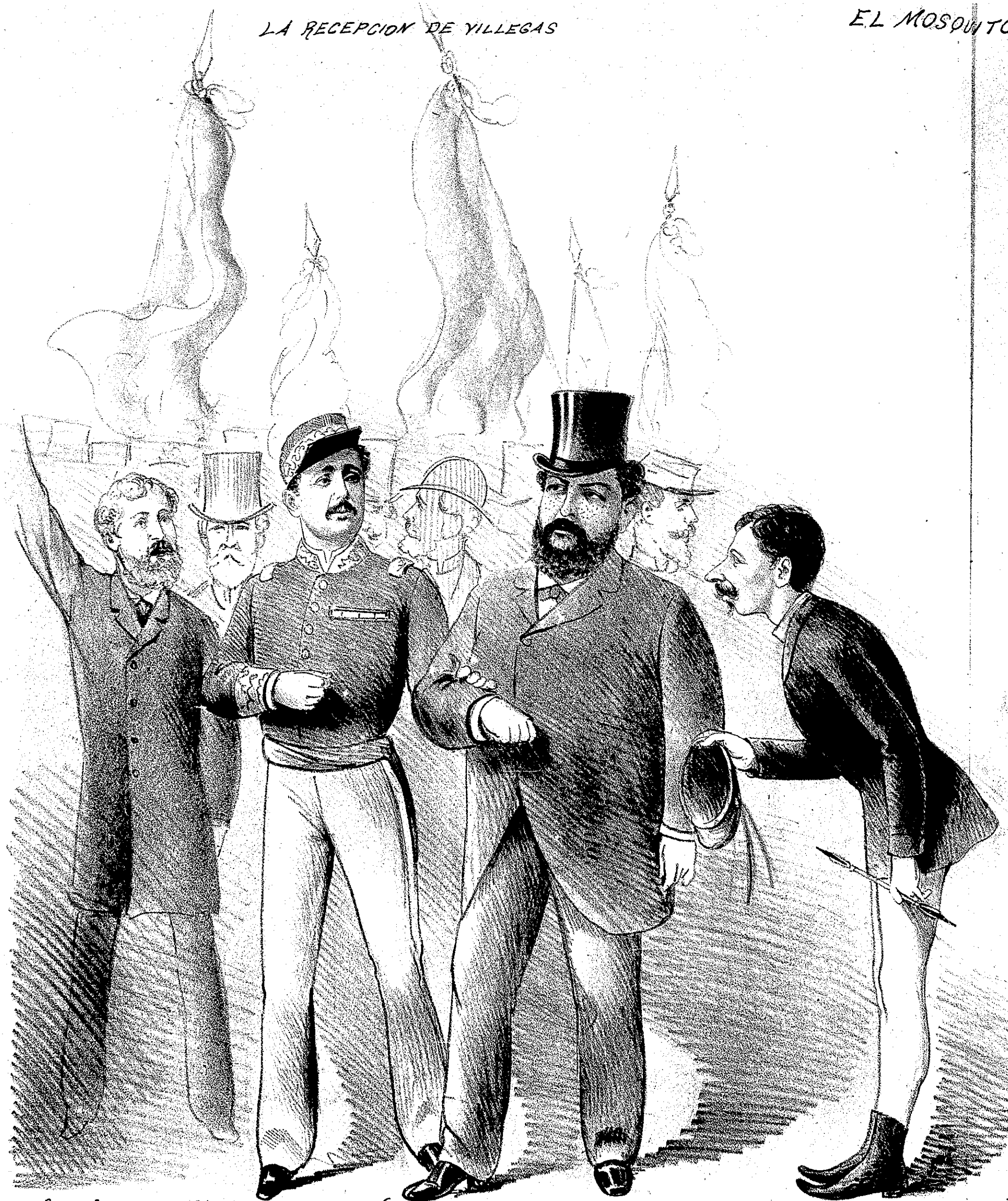
*La Administracion.*

ADMINISTRACION
131, TUCUMAN, 131

BIBLIOTECA Bs As PUBLICA

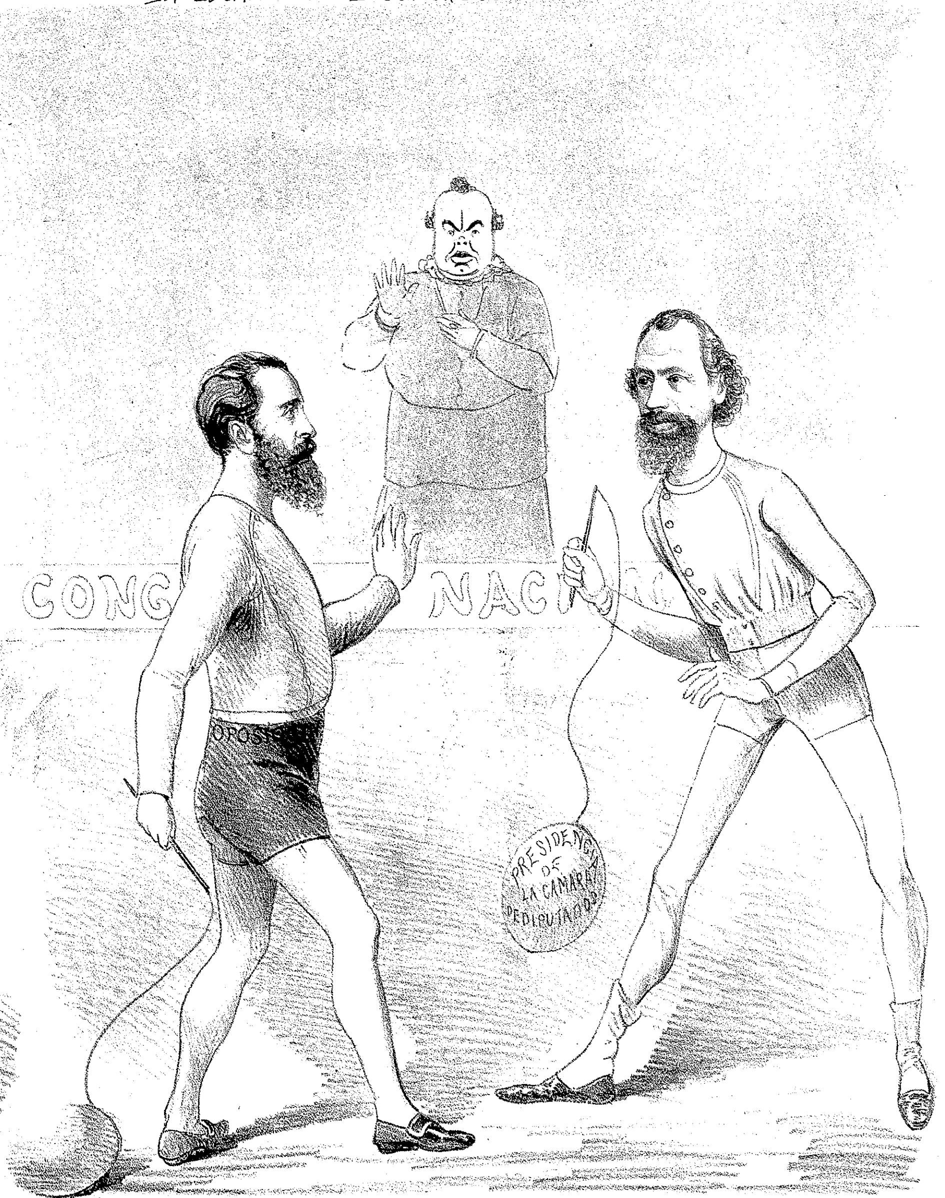
TEATRO COLON LA FERNI GERMANO
PAPEL DE MIGNON

LA RECEPCION DE VILLEGAS



—¡Caramba, General, lástima que no haya Vª nacido argentino; lindo oportunidad tenia hoy para que se le levante alguna candidatura.

LA LUCHA EN EL CONGRESO




—¡Acharal, Viola! no se lastimen; nuestra Sta Madre la Iglesia necesita de todos sus hijos.

# EL MOSQUITO

BUENOS AIRES, MAYO 13 DE 1883.

## TEATRO COLON

DEBUT DE LA COMPAÑIA

—¿Y, qué tal, qué le parece la compañia?
—Parte de ella, quiero Vd. decir?
—Si, como quiera, la qué ha debutado en *Mignon*?
—Buena, ¿y á Vd.?
—A mi, asi, asi, fuera de la Ferni no me satisficieron los artistas que debutaron en el *capo di opera* de A. Thomas.
—Vamos á ver un poco, qué les encuentra Vd. de defectuoso?
—Pero, hombre, todo. Ninguno de ellos ha tenido estos arranques que tanto dominan al público y hacen brotar estos millares de manos que aplauden estrepitosamente y....
—Vamos, vamos por partes ¿qué le critica Vd. á Salvati en el papel de Lotario?
—Que ha estado muy frio y que nos ha soplado un lindísimo duo de él con *Mignon* en el segundo acto.
—En esto le asiste alguna razon. Efectivamente, el papel de Lotario no es bastante cansador como para que omita voluntariamente una de las hermosas partes de *Mignon*. Pero por lo que ha estado frio, no puedo participar de su opinion. Salvati ha sido lo que debia ser, sóbrio de ademanes, recto y quizá demasiado naturalista en su traje y figura. Se necesita mucho amor al arte para sacrificarle enteramente las cualidades físicas que posee Salvati.
—Puede ser. Paso á otro. No es absurdo, despues de habernos presentado tenores eomo Tamagno, Gayarre, Bolis y otros que se nos presente un tenor tan inferior á ellos como lo es Lazzarini!
—Le contestaré sencillamente que lo que Vd. acaba de decir es absurdo por varias razones. El papel del tenor en *Mignon* es para tenor ligero y como tal yo considero que si no es precisamente Lazzarini el *nec plus ultra* de los tenores ligeros, hay que reconocer què tiene arte y una linda voz, quizá un poco escasa pero todavía muy apreciable.

En cuanto á la señora Martinez, que désempeña el papel de Filini, trina regularmente y tiene poca voz. La Sinemberg, que tenia á sn cargo el papel de Federico, lo ha desempeñado á la perfeccion. De gallarda figura, con un mezze soprano sonoro, puede decirse de ella que ha gustado mucho en el papel diminutivo que tenia. El señor Limonta, que canta el papel de Giarno estuvo bien. En cuanto al artista encargado del papel de Laerte, no supo sacar partido de él y le aconsejaria se corrija de este feo gesto que consiste en incharse las mejillas, pues es un poco trivial.

Los coros bien y la orquesta admirable. No hay que hablar, el maestro Bassi es una perla para los verdaderos *dilettanti*.

He dejado para lo último á la Ferni Germano. Hay unanimidad en reconocer que es una artista acabada como voz, como arte y como mimica. El crítico musical de *La Nacion*, que se muestra un poco duro en sus apreciaciones, la encuentra como dramática un poco exagerada. No participamos de su opinion. El papel de Mignon no puede, á nuestro parecer, ser mejor desempeñado de lo que lo es por la Ferni. Es una verdadera estrella que ha venido á iluminar nuestro cielo de invierno.

Nuestro caricaturista participa de nuestro entusiasmo y cree rendir á la diva Ferni-Garmani un tributo modesto de admiracion al publicar su retrato en este número.

***

Como decia en el articulo anterior solamente parte de la compañia de Colon ha debutado en *Mignon*.

Esta noche tendremos los debuts de la otra primera dama absoluta, Adalgisa Gabbi, en el papel de Aida, su triunfo; de la dama ligera Alma Johstrem, una rival de la Patti, muy jóven aun y ya célebre en el diletantismo europeo. Tambien oiremos pronto los tenores Cardinali y Petrovich, el baritono Sante Atros y los bajos Silvestri y Nevarini.

Como se vé, nos falta mucho todavia que oir para poder juzgar como es debido, la compañia que nos ha traido este año Ferrari creo que el público de buen sentido quedará muy satisfecho del infatigable empresario. No se le debe exigir lo imposible.

Hemos oido aqui, gracias á él, artistas que hoy tienen en Europa una fama muy grande,

Ferrari es un precursor de celebridades y tiene el talento de hacérnoslas conocer á su aurora. Por mi parte, prefiero esto á conocerlas cuando han llegado á su crepúsculo. En cuanto á las celebridades que se hallan en su apogeo, nadie ignora cuales son sus pretensiones. Citaré, por ejemplo, á Tamagno. El Director de la Scala de Milano quiso contratarlo para la última temporada y Tamagno le pidió nada menos de cinco mil francos (mil pesos fuertes) por funcion! Hemos leido hace poco que habia sido contratado para San Petersburgo con siete mil francos por cada funcion!

No seamos demasiado exigentes y confiémos en Ferrari, que es muy viejo zorro en su arte, y sabrá deleitarnos con celebridades en su aurora.

DOSILA.

## DIVERSIONES PÚBLICAS

### TEATRO COLON

Sábado 12 Mayo de 1883, la grandiosa ópera en 4 actos del maestro G. Verdi: AIDA.

### OPERA

Sociedad J. Mac'Kay y Cia.—Compañia Dramática Española.—Sábado 12 de Mayo, a las 8¾.

### NACIONAL

Compañia Dramática Italiana Lambertini, en la que figuran las tres pequeñas celebridades hermanos Lambertini.—Sabado 12 de Mayo, a las 8¾.

## AVISO

## A. GODET

### FÁBRICA Á VAPOR DE CHOCOLATES Y CONFITES

PRECIOS DE LOS CHOCOLATES

| | | |
|---|---|---|
| Calidad fina papel amarillo (canela) | la libra | 12 ps. |
| » especial, santé, papel rosado al natural | » | 14 » |
| » fina vainilla, papel verde | » | 16 » |
| » superfina extra, vainilla, papel chocolate | » | 20 á 25 » |

**Pastillas, bomboues y otras variodades en Chocolates**

350—CALLE CANGALLO—350

## CASA

DE

## ROPA BLANCA Y BORDADOS

### ELISA LAIGLE

Ropa blanca sobre medida para señoras y niños. — Se bordan ajuares de casamiento, pañuelos, manteles, etc., oro y seda.

**107, CALLE TACUARI, 107**

BUENOS AIRES

## OJO! OJO! OJO!

### PRECAVERSE DE VILES Y NOCIVAS FALSIFICACIONES

**Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en Nueva York y otras partes,** *grandes cantidades de espurias y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios pocos escrupulosos*, que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y las expecen al público como mis legítimos medicamentos.

*Los fabricantes de estas viles imitaciones*, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones, un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados Unidos de América*, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado pais*, son pérfidos engaños que se hacen al público.

*Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento Nº 533, Oxford Street, Lóndres*, y el *timbre del gobierno británico* siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero*, á las *madres de familia y otras señoras*, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar este fraude.

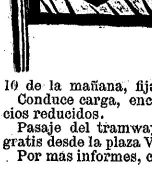
Aprovechando esta ocasion para ofrecer al público de la República Argentina, las consideraciones de mi mas profundo respeto, tengo el honor de suscribirme,

Su obsecuente servidor,

TOMAS HOLLOWAY

Nº 533, Oxford Street,
Lóndres, 1º de Mayo, 1878.

## LLOYD ARGENTINO




Carrera de los rios Paraná y Paraguay, en combinacion con el Alto Paraná.

El vapor paquete nacional **Mensagero** capitan J. ROSELLÓ para Asuncion, Corrientes y escalas, sale de la Boca del Riachuelo el **Mártes 15 de MAYO** de 1883, á las 10 de la mañana, fijamente.

Conduce carga, encomiendas y pasageros á precios reducidos.

Pasaje del tramway y conduccion de equipajes gratis desde la plaza Victoria.

Por mas informes, calle 25 de Mayo, 82.

## En la oficina de EL MOSQUITO

**131—TUCUMAN—131**

*Para Dibujantes y Grabadores litógrafos*

Diamantes de grabar, puntas de acero para idem, rascadores, tijeras y acero para hacer plumas, plumas extrafinas, compases sueltos, idem de 1¼ círculo, idem de grabar, idem con diamante. Tiralíneas especiales, reglas y escuadras de acero, tintas litográficas y autográficas, lápices Lemercier 1, 2, 3, copal y esfuminos; papel autográfico para pluma idem idem graneado para lapiz, idem idem vegetal transparente, etc., etc.

*Para Litografias*

Papel chino para trasporte de tipografía, papel pelure para cromo, papel autográfico, cartolina negra para luto, papel sin cola y con cola, varias calidades y tamaños, para impresiones, etc., etc.

## UNION TELEFÓNICA

DEL

## RIO DE LA PLATA

### AVISO AL PÚBLICO DE BUENOS AIRES

Esta Empresa está preparada á proporcionar materiales ó aparatos telefónicos de los mas perfeccionados, sea por Oficinas Central ó Líneas particulares, á un precio mas módico que podrá ofrecerlos otra Empresa.

**Su vista de Abonados en Buenos Aires es la mas numerosa.**

Su teléfono el **«Bell perfeccionado»** es el que se usa mas en **todo el mundo.**

Se han colocado **cuatrocientos** en Buenos Aires el mes próximo pasado.

Teléfonos y material para instalaciones telefónicas de toda clase en venta.

Se harán contratos para la construccion de líneas en cualquier parte de las Repúblicas Argentina, Uruguay y Paraguay.

Por mas informes dirigirse á la Administracion

**24—San Martin—26.**

F. W. JONES,
*Director-Gerente.*

## PRENSA AUTOGRAFICA

DE

P. ABAT—PARIS

PARA

### IMPRIMIR UNO MISMO

Con está nueva prensa que funciona sobre cualquier mueble se puede reproducir instantáneamente y sin ningun aprendizage de 1 á 1000 ejemplares ó mas de su verdadeaa escritura é dibujos trazados soáre papel como de costumbre.

La operacion consiste: 1º en escribir el orijinal sobre papel preparado; 2º mojar este papel; 3º aplicar la hoja sobre la placa de metal; 4º dar tres presiones para trasponerlo, *operacion que no pide mas de dos minutos.*

Para obtener los ejemplares es suficiente mojar la placa, pasar el rodillo de tinta, poner la hoja de papel ordinario y prensar. Se borra la composicion por medio de una esponja impregnada de ceniza. Cinco minutos bastan para calcar un nuevo escrito.

Asi pues con esta prensa todo el mundo es *impresor* y puede reproducir Cartas de convocacion, CIRCULARES, prospectos, *anuncios*, tarjetas, etiquetas, manuscritos, TALONES, FACTURAS, *rejistros*, *copias de piezas*, MÚSICA, dibujos, PLANOS, cotizaciones, invitaciones y *listas para fondas*, en una palabra TODO CUANTO HACE EL IMPRESOR.

La PRENSA está provista de una coleccion de accesorios y de unr instruccion clara y precisa.

Las hay de diferentes tamaños y á precios sumamente módico.

**Único depositario en Buenos Aires**

H. STEIN

131—CALLE TUCUMAN—131.

**No mas Anemia.— No mas Debilidad.— No mas Fiebres.—No mas Diabètica.—No mas Enfermedades epidémicas.**

## Nuevo Método de curacion por la Quina.

EXTRACTO

DE

## QUINA DE LAS INDIAS

*Reconcentrado hasta su ley máxima*

CONTENIENDO TODOS LOS PRINCIPIOS ACTIVOS DE LA QUINA SIN EXCEPCION

**EN GOTAS**

De BLOT—Dr. Médico y Farmacéutico

TOULOUSE—40 Boulevard de Strasbourg 40—(FRANCIA)

### PROCEDIMIENTOS Y APAREJOS NUEVOS DE EXTRACCION

PRODUCTO ECONÓMICO, COMODO, SEGURO, INDISPENSABLE

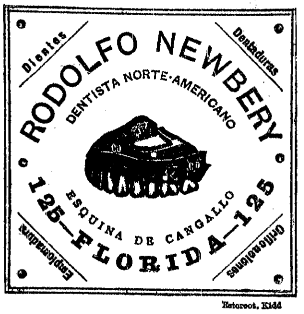
*Basta un frasco para un mes ó dos de curacion y* **equivale** *á* **diez litros** *de* **VINO** *de* **QUINA**

Unico introductor en Bnenos Aires

P. DAURIGNAC

**Botica San Càrlos, Almagro**

Se halla en depósito en la botica de Bonnel. esquina Esmeralda y Cangallo, y en la botica de Weissembach y Amespil, Suipacha 3, esquina Rivadavia.




Estereot. Kidd

## A LOS FOTOGRAFOS

Ya se halla en venta en la oficina del *Mosquito*, el **Papel Albuminado Diamante** de Formstetcher.

Este papel albuminado, célebre entre todos por su excelencia, ha sido tan apreciado aquí que la primera remesa se agotó en pocos dias.

Apurarse pues los que deseen proveerse de él.

**PRECIOS:**

| | | |
|---|---|---|
| Resma | $ | 1,200 |
| ½ » | » | 610 |
| ¼ » | » | 325 |

H. STEIN

ÚNICO DEPOSITARIO EN BUENOS AIRES

## DIENTES

## LUIS ERNEST

CIRUJANO DENTISTA

**PREMIADO** con el primer premio en las grandes Exposiciones de Paris, en América, premiado con la gran medalla de oro por las academias de ciencia de Lóndres y Italia.

**DIENTES Y DENTADURAS** sistema completamente nuevo, **PRIVILEGIADO.**

**ORIFICACIONES** con oro puro.

**ESMALTE TRANSPARENTE** para rellenar dientes careados y volverlos en su estado natural.

**TODAS LAS OPERACIONES** sin el menor dolor.

6, CALLE CHACABUCO, 6

**esquina Rivadavia**

## DENTADURAS

## ESTABLECIMIENTO ORTOPEDICO

Y

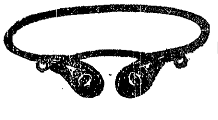
Fábrica de INSTRUMENTOS de CIRUJIA

DE

**A. BELLEZZA**

Casa premiada con medalla de plata y primer premio DE LA EXPOSICION INDUSTRIAL.

**Medalla de Oro en la Exposicion de 1881**



**Taller Especial** para el **NIKELAJE, DORADO** Y PLATEADO de los **Instrumentos de** CIRUJIA

**261—CALLE SUIPACHA—261**

## EL ESTANCIERO

**¡CURA LA MORRIÑA!**

Cura todas las lastimaduras de las pucheras, bastos, recados y monturas.

Cura los uñeros, mancaduras, hinchazones y vejigas.

Se usa para cicatrizar, despnes de la castracion de los padrillos.

**¡Mata los gusanos!**

*Ceptificados de los principales Estancieros.*

PREMIADOS EN LA EXPOSICION CONTINENTAL Buenos Aires 1882

## LINIMENTO ARGENTINO

**¡NO MAS FUEGO!**

Revulsivo infalible, cuando se quiere obtener una supuracion abundante para hacer desaparecer los tumores sobre los huesos, vejigones, mancaduras viejas, etc.

**¡Muchos Certificados!**

*Recomendado especialmente á los Sres. Veterinarios.*

**Adoptados por la Sociedad Rural Argentina**

### INDISPENSABLES EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DE CAMPOS

**SE VENDEN**

En **ALMAGRO**, Calle Rivadavia, 582. En **BUENOS AIRES**, Calle Esmeralda 86 y 88. Almacen por mayor de ARABEHETY y SALORES.

*El Proprietario* PROSPER DAURIGNAC.

**L'UNIVERSELLE,** SAN MARTIN 148—Casa amueblada y Baños públicos; **hidroterápia** á 8 $, lo que en otras casas de baños vale 10.